

高校男子個人(クラシカルスタイル・剛柔)対戦表(24名)

決勝戦 A1位 VS B1位

(第1または第2指定形・繰り返し可)

第2ラウンド (第1または第2指定形でこれまでに演武していない形)

※上位1名が決勝戦に進出 3位決定戦は行わない(グループ2位の選手が3位入賞)

【A】①					T 2	
No.	選手名	学校名	形名	得点	順位	
1						
2						
3						
4						

【B】②					T 6	
No.	選手名	学校名	形名	得点	順位	
1						
2						
3						
4						

第1ラウンド

(第1または第2指定形)

※上位4名が第2ラウンドに進出

セーバイ、サイファ、セーサン、クルルンファ

①					T 2	
No.	帯	選手名	学校名	形名	得点	順位
1	赤	細田 悠斗	埼玉栄			
2	青	物井 聖那	慶應義塾			
3	赤	河津 麟	京都両洋			
4	青	堀川 翔永	阪南大学			
5	赤	山本 脩人	埼玉栄			
6	青	小澤 一護	水城			
7	赤	麦谷 亮英	大阪学芸			
8	青	高橋 琥珀	埼玉栄			
9	赤	白浜 航士	川越			
10	青	品川 悠貴	世田谷学園			
11	赤	岩田 慧	京都精華			
12	青	岩城 太一	阪南大学			

②					T 6	
No.	帯	選手名	学校名	形名	得点	順位
13	赤	北村 優英	埼玉栄			
14	青	高見 玲央	東福岡			
15	赤	宮脇 貫太	京都精華			
16	青	山田 颯哉	帝京			
17	赤	満田 紘武	秀明八千代			
18	青	金丸 航己	小松大谷			
19	赤	高見 和跳	大阪産大附			
20	青	山内 陽太	川越			
21	赤	丹羽 壮真	名城大附			
22	青	藤田 勤九郎	埼玉栄			
23						
24	青	藤原 貴路	阪南大学			

決勝戦 (T1)		選手名	学校名	形名	得点	順位
赤	A 1 位					
青	B 1 位					

第3位		選手名	学校名
2 R	A 2 位		
	B 2 位		

- ・ 得点制で行う
- ・ 1 Rは2名同時演武(指定された赤帯または青帯)
- ・ 2 Rからは1名ずつ演武
- ・ 2 Rから、No.1~12は赤帯、13~24は青帯とする。
- ・ 2 Rの演武順は番号順とする。(抽選は行わない)
- ・ 同点の場合の勝者決定方法、再試合の演武形等についてはフリースタイルと同じ。

高校女子個人(クラシカルスタイル・剛柔)対戦表(18名)

決勝戦 A1位 VS B1位

(第1または第2指定形・繰返し可)

第2ラウンド (第1または第2指定形でこれまでに演武していない形)

※上位1名が決勝戦に進出 3位決定戦は行わない(グループ2位の選手が3位入賞)

【A】①					T 2	
No.	選手名	学校名	形名	得点	順位	
1						
2						
3						
4						

【B】②					T 6	
No.	選手名	学校名	形名	得点	順位	
1						
2						
3						
4						

第1ラウンド

(第1または第2指定形)

セーバイ、サイファ、セーサン、クルルンファ

※上位4名が第2ラウンドに進出

①					T 2	
No.	帯	選手名	学校名	形名	得点	順位
1	赤	田中 花奈	玉川			
2	青	宇根田 季	華頂女子			
3	赤	小野 絢菜	比叡山			
4	青	櫻井 美那	常葉学菊川			
5	赤	大和屋 アルマ	浪速			
6	青	増村 菜々子	関根学園			
7						
8	青	吉留 愛華	岡山学芸館			
9	赤	小林 愛珠	啓明学館			
10	青	中松 あいり	田辺			

②					T 6	
No.	帯	選手名	学校名	形名	得点	順位
11	赤	小村 奈々	おかやま山陽			
12	青	川本 愛桜	日本航空			
13						
14	青	前田 優羽	川越			
15	赤	永井 千結	清林館			
16	青	宮下 美咲	京都精華			
17	赤	渡邊 美友	玉川			
18	青	木野本 海遥	華頂女子			
19	赤					
20	青	成田 まあや	啓明学館			

決勝戦 (T2)		選手名	学校名	形名	得点	順位
赤	A 1位					
青	B 1位					

第3位		選手名	学校名
2 R	A 2位		
	B 2位		

- ・ 得点制で行う
- ・ 1 Rは2名同時演武(指定された赤帯または青帯)
- ・ 2 Rからは1名ずつ演武
- ・ 2 Rから、No.1~10は赤帯、11~20は青帯とする。
- ・ 2 Rの演武順は番号順とする。(抽選は行わない)
- ・ 同点の場合の勝者決定方法、再試合の演武形等についてはフリースタイルと同じ。